

1 次のバラバラになった部分を組み合わせると、どんな漢字になるかな。() に書き入れましょう。

2 次の漢字は一部分が欠けています。欠けているところをうめましょう。

- ① 皿 + 艹 () ()
- ② 夜 + シ () ()
- ③ 寅 + シ () ()
- ④ 心 + 广 () ()
- ⑤ 主 + 彳 () ()
- ⑥ ツ + 木 + 女 () ()
- ⑦ 心 + 因 () ()

⑦



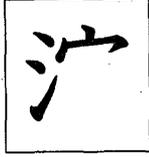
オシ

⑤



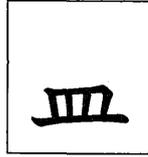
オウ

③



エン

①



ヤク エキ

⑥



オウ さくら

④



オウ こたえる

②



エキ

木に関係

・ 皿 ・

・ さんずい ・

・ 益 ①

心に関係

・ 木 ・

・ じじろ ・

・ 液 ②

水に関係

・ 彳 ・

・ ちろ ・

・ 演 ③

皿に関係

・ 彳 ・

・ きん ・

・ 応 ④

行くことに関係

・ 心 ・

・ きょじこんべん ・

・ 往 ⑤

・ 桜 ⑥

・ 恩 ⑦

3 次の漢字の部首・部首の名前・部首の意味をそれぞれ線でつなぎましょう。

益・液・演・応・往・桜・恩

⑦	⑤	③	①
往	八	櫻	液
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	⑥	④	②
	演	恩	応
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4 次の古代文字は現在のどの漢字でしょう。後から選
び、下の口に書き入れましょう。

5 次の漢字の意味にふさわしいものを後からすべて選
び、記号を（ ）に書き入れましょう。

- | | | | |
|------|---|------|---|
| ① 益（ | （ | ② 液（ | （ |
| ③ 演（ | （ | ④ 応（ | （ |
| ⑤ 往（ | （ | ⑥ 桜（ | （ |
| ⑦ 恩（ | （ | | |
-
- | | |
|----------|------------------|
| ア おこなう | イ いく |
| ウ ふえる | エ 水のように一定の形のない物質 |
| オ こたえる | カ (植物の) サクラ・サクラ色 |
| キ もうけ | ク 述べる・説く |
| ケ いくしみ | コ する |
| サ 情けをかける | シ うけて動く |
| ス 役に立つ | セ むかし |
| | ソ ふさわしい |

6 次の説明はどの漢字の説明にあたるでしょう。
()に入る漢字を後から選び、書き入れましょう。

① 音を表すのは寅。寅は矢の左右に手を加えている形で、曲がっている矢を直し、まっすぐにするのばすことを意味する。そこから、()は「のばす、おこなう」の意味となる。

② 音を表すのは因。因は、むしろ(敷物)の上に人が大の字になって寝ている形で、むしろをいう。その敷物はいつも使い親しむ物であるから、因に心をそえた()は、「大切にする・かわいがる」という意味になり、愛情を受ける()を()。

③ もとの字は鷹で、音を表すのは雁。雁は人が胸に鷹を抱いている形で、鷹狩りを意味する字である。鷹狩りは、神の意志を問う占いの方法として行われ、鷹狩りの結果は、神の意志のあらわれと考えられたため、()は「こたえる」の意味となる。

④ もとの字は櫻で、音を表すのは嬰。嬰にオウの音がある。()は日本では「さくら」のことだが、中国ではもとは桜桃(ゆすらうめ)のことをさした。

⑤ 水と皿とを組み合わせた形。皿の上に水があらわれている形で、水があらわれることから、()は「増す、増加する」の意味となり、「もうけ、ゆたか」の意味にも使われる。

⑥ もとの字は𠂔で、音を表すのは𠂔。𠂔は、王（王位）の象徴である。𠂔の頭部の形（し）の上に之（足跡の形）をそえた形。王の命令で旅に出る時には、神聖な𠂔の上に足をのせて、𠂔の霊力・威力を身に移す儀式をして出発した。それで「ゆく」の意味がある。のちに、歩くの意味を持つイを合わせて（し）となった。

⑦ 音を表すのは夜。夜にエキの音がある。（し）は、樹（じゆ）（き）の皮などから出てくる汁（じゆ）のように、中からじみ出てくるような水分のことだ。「し」や「し」の「し」の意味に使う。

益・液・演・応・往・桜・恩

7 次の一線部の漢字は「益」「液」のどちらがふさわしいですか。意味を考えて（し）に書き入れなさい。

- ① エキチュウ（し）虫 ……人のくらしのためになる虫。
- ② イエキ 胃（し） ……胃から分泌ぶんびつされるえき。
- ③ リエキ 利（し） ……役にたつこと。もっけ。
- ④ エキタイ（し）体 ……水などのように決まった形がなく流れるもの。
- ⑤ ケツエキ 血（し） ……血。
- ⑥ ユウエキ 有（し） ……ためになること。
- ⑦ エキチュウ（し）鳥 ……人のくらしのためになる鳥。

8 次の一線部の漢字は「往」「応」のどちらがふさわしいですか。意味を考えて()に書き入れなさい。

9 次の言葉の意味として当てはまるものに○をつけましょう。

① オウヨウ () () 用 …得た知識えちぎを実際じっさいに使うこと

① (カ)に()応じる

② オウネン () () 年 …過ぎ去った年。昔。過去かこ。

ア ぴったり合う
イ かけはなれる

③ オウライ () () 来 …行ったり来たりすること。

② 益虫

④ オウキユウ () () 急 …急ぐときの間に合わせ。

ア 人のくらしのじまになる虫。
イ 人のくらしのためになる虫。

⑤ オウロ () () 路 …行くときに通る道。行き。

③ 演じる

ア 劇げきや映画えいがで監督かんとくをする。
イ 劇げきや映画えいがである役やくをする。

④ 利益

ア 役に立たないこと。
イ 役に立つこと。

⑤ 応用

- ア 得た知識を実際に使うこと
- イ 知識を覚えること。

⑥ 出演

- ア 舞台・映画・テレビなどを観ること
- イ 舞台・映画・テレビなどに出演すること

⑦ 往年

- ア これから来る年。未来。
- イ 過ぎ去った年。昔。過去。

⑧ 恩

- ア 人から受ける、感謝すべき行為。情け。
- イ 人から受ける、憎むべき行為。腹立ち。

10 次の() に当てはまる漢字を書き入れましょう。

① エキチュウ 益() () …人のくらしのためになる虫。

エキチヨウ 益() () …人のくらしのためになる鳥。

リエキ () () 益…役に立つこと。もうけ。

ユウエキ () () 益…役に立つこと。ためになること。

② エキタイ 液() () …水などの決まった形がなく流れるもの

エキカ 液() () …気体が液体に変化すること。

イエキ () () 液…胃から分泌されるえき。

ケツエキ () () 液…血。

③ エンギ 演 () ……人前ひとまえで劇げきなどの芸ぎや技わざをみせること。

シュツエン () 演…舞台ぶたい・映画えいが・テレビなどに出ること

カイエン () 演…劇げきや演奏えんぎうを始めること。

④ オウヨウ 応 () ……得た知識えちちきを実際じっじに用いること

オウキユウ 応 () ……急いそぐときの問とに答こたえをす。

オウタイ 応 () ……相手あいてになって受け答こたえをすること

オウトウ 応 () ……問といかけや呼よびかけに答こたえをいこと。

⑥ オウカ 桜 () ……桜さくらのはな。

サクライロ 桜 () ……桜さくらのはなのようないろ。

サクラガイ 桜 () ……色いろや形かたちがさくらににているかい。

ヤマザクラ 桜 () ……桜さくら…やまにさく桜さくら。

ヨザクラ 桜 () ……桜さくら…よるに見る桜さくら。

⑦ オンジン 恩 () ……情なさけけをかけ、助たすけてくれた人。

オンジョウ 恩 () ……情なさけけ深い心。思おもいやりのある心。

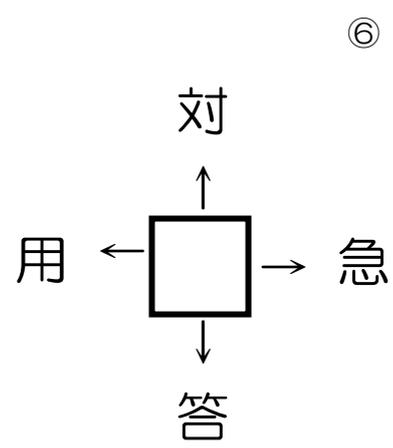
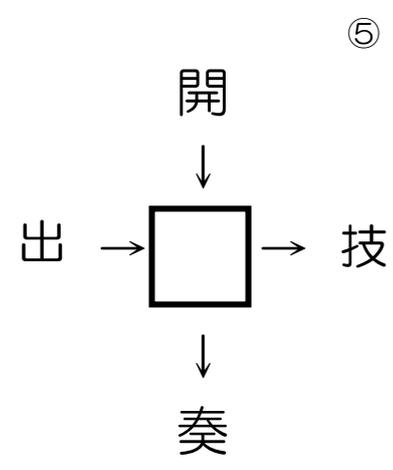
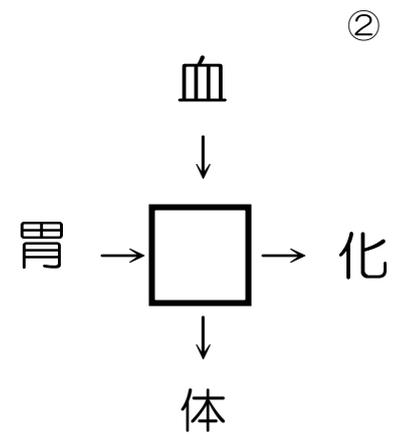
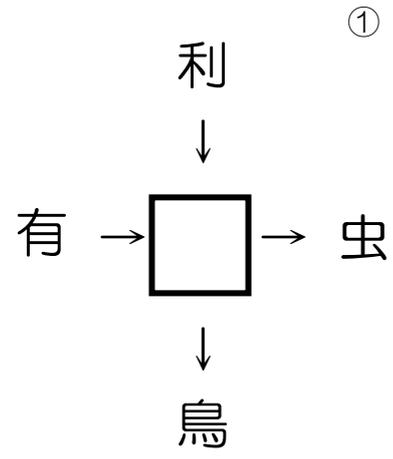
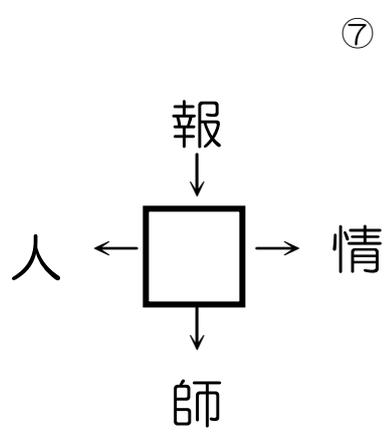
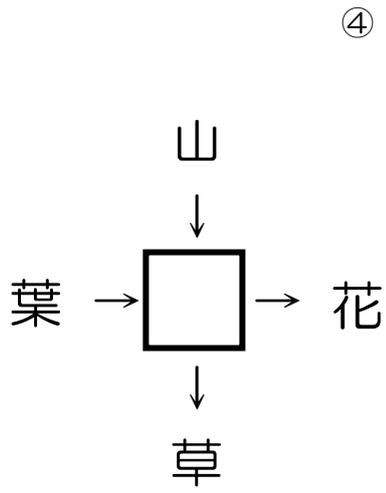
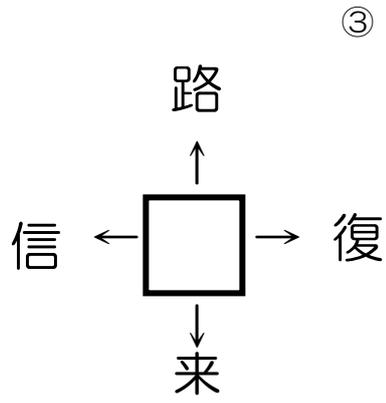
オンシ 恩 () ……世せ話わになった先生せんせい。

⑤ オウネン 往 () ……過すぎ去すった年とし。昔むかし。過去かこ。

オウライ 往 () ……行いったり来きたりすること。

オウロ 往 () ……行いくときに通とほる道みち。行き。

オウフク 往 () ……行いきと帰かえり。



11 次の口に共通して入る漢字一字を書き入れなさい。

①

12 右のひらがなを漢字に直して、クロスワードを完成させよう。

<タテ>
 ア ショウカエキ
 ウ オウセツマ

 <ヨコ>
 ア ケシイン
 イ カガクハンノウ
 エ イツシュウカン

ア			
イ			ウ
	エ		

②

<タテ>
 ア ミギガワ
 ウ イエヨウ
 オ リエキ

 エ イ
 ライエン

 <ヨコ>
 ア ウオウサオウ
 ウ ケライ
 オ リヨウ
 カ シツエキ

ア			イ
		ウ	エ
	オ		
カ			